

Из каких деревьев делают мебель?

Подготовила Переверзова Е.А., воспитатель I категории

Дерево — один из первых материалов, который человек стал использовать для удобства своей жизни и подверг обработке. За много столетий люди узнали особенности древесины и научились обрабатывать ее самыми разными способами, в итоге — стали изготавливать из дерева прекрасную мебель. Видов древесного материала очень много, при этом они достаточно разные.

Так из какой древесины делают мебель?

Для начала давайте узнаем, из какого дерева делают мебель, в зависимости от его твердости: мягкая, средняя и твердая.

Мягкая древесина — сосна, ель, пихта, липа, ольха, осина



сосна



ель



пихта



липа



ольха



осина

Средняя — вяз, орех, ясень, яблоня, вишня.



ВЯЗ



орех



ясень

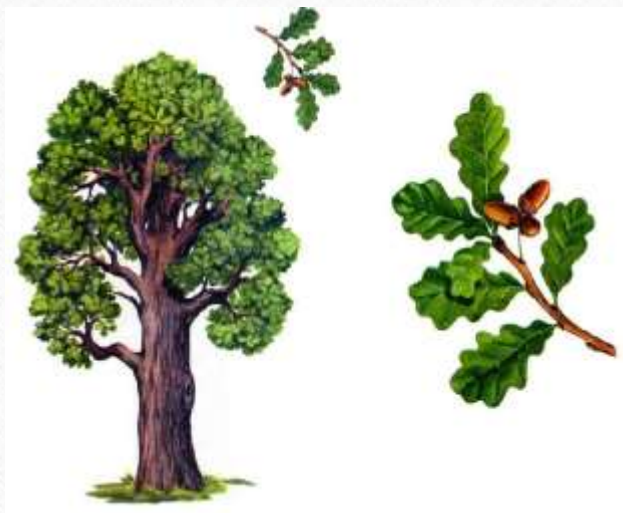


яблоня



вишня

Твердая — дуб, бук, клен



дуб



бук



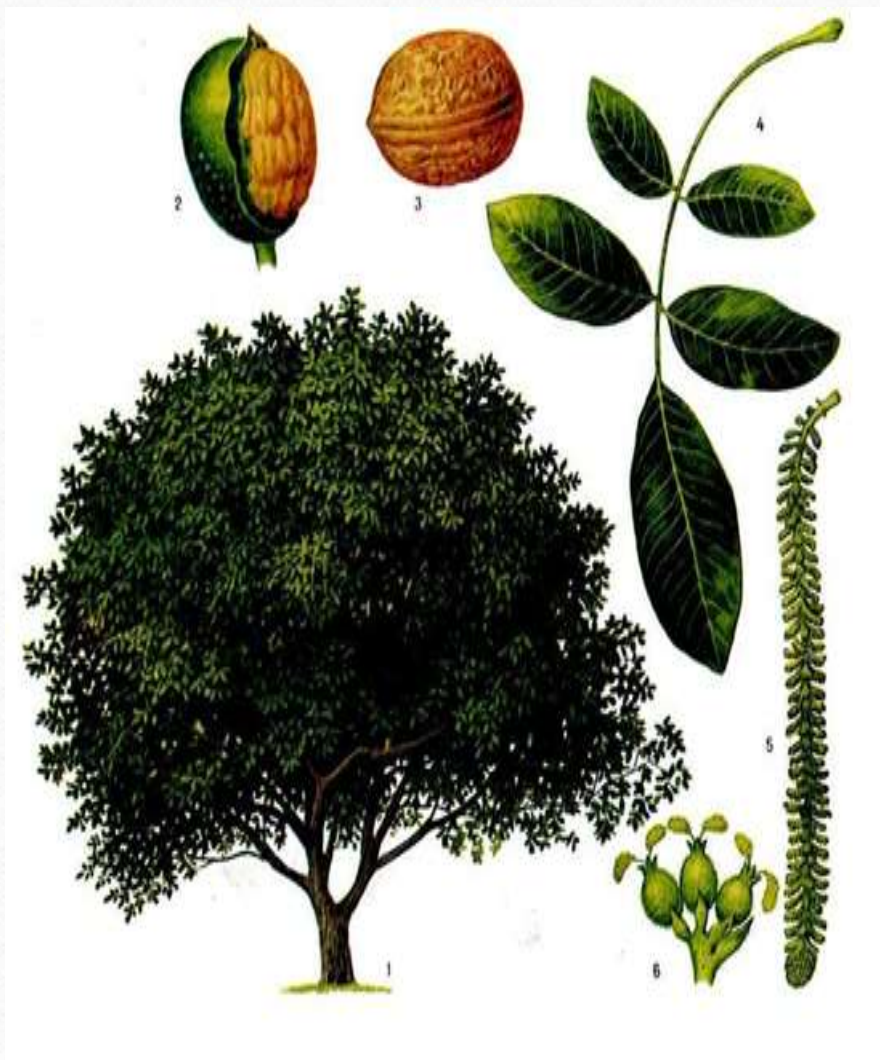
клен



Дуб — это благородная порода дерева, и чаще всего его применяют для изготовления дорогой мебели.

- Такая древесина отличается твердостью, увесистостью, а также отличными износостойкими качествами.
- Материал хорошо сушится, его легко лакировать, красить.
- В процессе обработки древесина не поддается деформации, ее невозможно расколоть, а вот сгибать, стругать, шлифовать поверхность, сверлить — легко.

Важно! Цвет древесины может стать немного темнее под воздействием обработки ее поверхности, а также ультрафиолета.



Орех:

- Эта древесина также достаточно твердая, тяжелая по своим свойствам.
- Мастера любят работать с орехом, так как он прекрасно поддается обработке, легко покрывается лаком, полируется.
- Резьба на такой древесине также очень популярна, производят ее и ручным, и механическим способом. А так как в процессе работы на дереве почти не бывает сколов, то можно украсить мебель красивой ажурной филигранью.

Важно! Окраска у ореха своеобразная, ввиду неоднородности цвета: от светло- до темно-коричневого, а иногда имеет красноватый тон. Реже всего встречается материал с фиолетовым оттенком.



Сосна — это пример хвойных пород:

- Цвет у нее светлый.
- Эта древесина — одна из самых недорогих, поэтому мебель из нее очень распространена и занимает чуть ли не первое место.
- Еще одним преимуществом сосны является ее простая обработка, она отлично красится.
- Древесина из сосны применяется для изготовления корпусной мебели, а в мягких гарнитурах из нее производят каркас.
- Мебель из сосны не подвластна гниению, перепадам температур и воздействию влажности.

Важно! Данный материал по твердости относится к мягкому типу, из-за чего на нем могут оставаться царапины.



Бук

Еще одно лучшее дерево для мебели. Его отличает высокая твердость и гладкая поверхность.

Большинство предметов мебелировки производят из этой породы дерева.

Бук неприхотливый в отделке и обработке материал: отлично красится и отбеливается, лакирование почти не меняет его естественный цвет, прекрасно шлифуется и т. д.

Поэтому такая мебель обладает прекрасным внешним видом, а по цене — дешевле дубовой.

Важно! В работе эта древесина эластична, поэтому особенно часто из бука изготавливают гнутую мебель.



Липа относится к мягким породам используемым для изготовления мебели.

- Цвет древесины — белый.
- Поверхность материала не слишком проницаема, поэтому красить липовую древесину сложно.
- Наилучшим видом является южная липа. Из такой древесины часто создают роскошные изделия и покрывают их позолотой.

Важно! Пластичная и прочная липа часто используется для красивой резьбы и производства точеных деталей, так как легко обрабатывается режущими инструментами.

Важно! Этой древесине не страшна сырость, а вот различные вредители могут подпортить мебель. Поэтому обязательно обрабатывайте поверхность мебели специальными средствами защиты от паразитов.



Вишня – из ее древесины делают необычную и оригинальную мебель.

- По твердости она занимает среднее место, а цвет древесины розово-коричневый или оранжево-красный, со временем дерево темнеет.
- Поверхность вишни имеет рисунок с полосами и разводами коричневого цвета.
- В обработке это дерево удобное и простое: строгается, гнется, покрывается лаком и т.

Важно! Эффектно и стильно вишня выглядит в сочетании с резьбой.

Важно!

Мебель из твердых пород дерева долго служит и не теряет свой вид десятилетиями, а вот обработка прочных пород древесины — процесс не из легких.

Из мягкой древесины изготавливать мебели— легче, но служит она меньше.







Сказка про Шкаф, Который Любил Порядок

Шкаф, который любил порядок, жил в комнате Маши и Вити. Точнее, это они жили в комнате Шкафа, который любил порядок. Потому что именно он был главным в детской комнате, возвышаясь над всякими кроватями, тумбочками и ящиками с игрушками. И только Люстра смотрела на Шкаф свысока, но будучи натурой легкомысленной, она весь день спала и только вечером открывала глаза, чтобы осветить Маше и Вите. Поэтому Шкаф не брал её в расчёт и считал себя самым главным.

Шкаф очень любил бурчать. Сердито зевал, когда дети открывали его утром, чтобы достать одежду, издавал недовольный скрип, если его задевали, но больше всего Шкаф не любил беспорядок. Скажет мама Вите: «Убери пижаму!», Витя зазевается и, скомкав пижаму, найдёт ей дальний уголок в шкафу: может, мама и не заметит. Мама-то, может, и не заметит, а вот Шкаф очень даже заметит. Витя уходит, а Шкаф хватить его за рубашку, и не отпускает.

Покрутится Витя, повертится, - куда деваться? – надо складывать пижаму. Машу заставлял платья по цветам раскладывать! Дети догадывались, что их платяной шкаф был не совсем обычным шкафом и даже немного его побаивались и уважали. Что бы вы без меня делали, - думал про себя Шкаф, - заросли бы в грязи. От важности его распирало так, что иногда мама не могла закрыть дверцы.

Но однажды дети уехали на целое лето в деревню. Обрадовался Шкаф: поря-я-я-док! Платья по цветам разложены, пижамки детские отдельно лежат, носочек к носочку, платочек к платочку, маечка к маечке. Хорошо!

Хорошо-то хорошо, но скучно. Даже повода побурчать и поскрипеть нету. Через месяц петли пылью покрылись, и загрустил наш Шкаф, по детям затосковал.

- Грустишь? – спросила его как-то Люстра.

- Угу, - сердито пробурчал Шкаф. Он не был уверен в том, как вести себя с легкомысленной Люстрой.

- Да...когда детей нет, то и в нас нет большого смысла... Никому-то мы не нужны,

- Люстра тоже, как оказалось, скучала. Больше они не разговаривали.

А ещё через месяц вернулись Маша и Витя, радостные, отдохнувшие, повзрослевшие и сразу заметили, что в комнате что-то изменилось. Шкаф по-прежнему скрипел, но звучал теперь как-то по-новому, приветливо.

- Надо шкаф поменять, - сказала мама, - он, наверное, за лето рассохся.

Скрипучий такой стал.

- Нет! – закричали Маша и Витя в один голос, - он нам очень нравится!

- Ну, нет, так нет, - мама пожала плечами и вышла из комнаты.

Так началась дружба. Шкаф из самого главного стал Самым Главным Помощником. А Маша с Витей приучились к порядку.



Источник: <https://serviceyard.net/sovetyi/iz-kakogo-dereva-delayut-mebel.html>

<https://yandex.ru/images/search>

<https://anyamanyasha.livejournal.com/7858.html>