



ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ»

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки. Именно в дошкольном возрасте важно приучить ребенка правильно держать ручку. А лучше начинать с карандаша, именно с ним ребенок учится разному нажиму, хорошо тренируются мышцы пальцев.

Привычка держать ручку неправильно – может остаться на всю жизнь. И проблема не только в почерке. В результате в пальцах и кисти возникает избыточное напряжение, которое вызывает онемение и боль, ребенок быстро устает, скорость письма снижается и портится почерк. По мере увеличения объема и скорости письма жалобы у детей возникают все чаще. Вот почему так важно научить ребенка правильно держать ручку до начала обучения в школе, тем более, если сформируется неправильный навык, переучить ребенка будет очень сложно.

Как правильно держать ручку во время письма:

Ручку или карандаш нужно положить на верхнюю фалангу среднего пальца, зафиксировав сверху большим и сбоку – указательным. Безымянный палец и мизинец должны быть загнуты вовнутрь ладони или к основанию большого пальца. Захватить ручку таким образом, чтобы ее нижний конец был на полтора сантиметра свободным, а сама ручка –

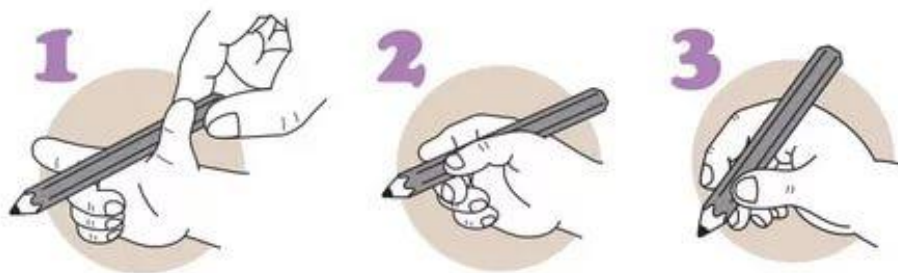
наклонена в сторону плеча. Указательный палец должен быть расслаблен, лежать свободно и непринужденно, иначе рука быстро устанет.

Само средство для письма нужно выбрать самое простое: длиной около 15 см, не толстое, без множества граней, которые усложняют процесс писания. Длинные сувенирные или рекламные ручки очень неудобны для обучения письму. Поэтому не только надо много раз повторять ребенку: «Возьми ручку правильно», но и надо ему дать правильный пишущий инструмент!

Чтобы научить ребенка держать карандаш правильно - используйте описанные ниже приемы:

Приучайте ребенка правильно захватить карандаш:

- **можно уложить карандаш спать.** Представим, что средний палец – это кровать. Положим карандаш на «кроватьку». Под «голову» (конец карандаша) нужно подложить подушечку указательного пальца – «подушку». Сверху накрыть карандаш «одеялом» — подушечкой большого пальца. Теперь смело начинаем писать. Рука во время письма опирается на загнутый внутрь мизинец.



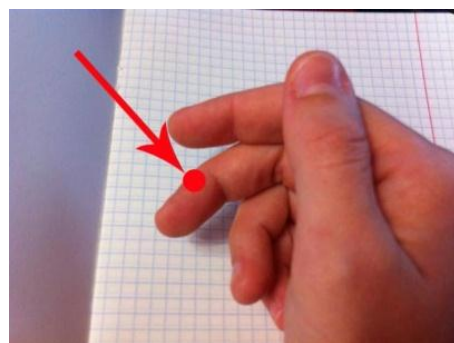
- **специальные помощники.** Картинки, представленное ниже, наглядно демонстрирует применение специальной резиновой насадки. Благодаря такому приспособлению, малыш легко запомнит верное расположение пальцев при захвате инструмента для письма. Кроме того, такие насадки

выполнены в виде различных зверушек, отличаются яркой расцветкой, что не может оставить равнодушным малыша.



- самый простой способ – поставить яркую точку на верхней фаланге среднего пальца.

Объясните ребенку, что там вы отметили место, где должна лежать ручка. Такую же отметку, но в виде линии, можно оставить на нижнем



конце ручки или карандаша. Расскажите малышу, что палец не должен опускаться ниже этой линии.

- с помощью салфетки. Ее нужно разделить пополам, иначе для детской руки она окажется слишком большой. Жажимаем половинку салфетки между безымянным пальцем, мизинцем и ладонью. Просим малыша оставшимися тремя пальцами взять карандаш так, чтобы не выпустить из ладошки салфетку. Чудесным образом малыш будет правильно держать карандаш, пока салфетка зажата пальцами.



Помните, что в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.