

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема: «Ранняя предрасположенность к дисграфии»

- Дисграфия – что это такое?
- Почему возникают нарушения письма?
- Что делать при нарушениях письма?

В подготовительной к школе группе воспитанникам предстоит серьезная и сложная работа по подготовке к школьному обучению. Дети стоят на пороге школы. Задачи коррекционно-развивающей работы по разделу «Обучение грамоте»:

- развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, «печатания», лепка из пластилина;
- закреплять умение трансформировать буквы, дописывать, различать правильно и неправильно напечатанные буквы;
- совершенствовать навыки осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов;
- познакомить детей с некоторыми правилами правописания (ЧА -ЩА пишу с буквой А, ЖИ-ШИ с буквой И)
- научить разгадывать ребусы, кроссворды, читать изографы;
- закрепить навыки некоторых правописаний, изученных в предыдущие годы.

Трудности усвоения тех или иных школьных предметов являются наиболее частой причиной школьной дезадаптации, резкого снижения учебной мотивации и возникающих в связи с этим трудностей в поведении. Среди них на первом месте стоят нарушения письма. Их причины уходят своими корнями в дошкольный возраст. Значимость проблемы профилактики **дисграфии** обусловлена тем, что у детей с общим недоразвитием речи выявляются определённые особенности формирования речевых и неречевых функций и процессов, связанных с овладением письмом. Их основным признаком является наличие специфических ошибок, которые носят стойкий характер, и возникновение которых не связано с нарушениями интеллектуального или сенсорного развития ребенка.

Часто у родителей наших воспитанников возникают вопросы, связанные с ошибками при написании букв и слов детьми. Эта консультация объяснит многие проблемы письменной речи.

Что такое ДИСГРАФИЯ ?

Дисграфия — это частичное нарушение процесса письма, которое проявляется в многочисленных стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Виды дисграфии (в зависимости от причин возникновения)

Акустическая (возникает при нарушении фонематического восприятия).

Симптоматика: проявляется в заменах букв, соответствующих близким звукам: свистящие, шипящие, звонкие, глухие, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав. Кроме того, проявляется в неправильных обозначениях мягкости на письме (ПИСМО ЛУБИТ, в смешениях лабиализованных гласных даже в ударном положении (ТУЧА — ТОЧА, ЛЕС — ЛИС).

Процесс распознавания фонем включает в себя разные операции:

- слуховой анализ речи;
- перевод акустического образа в артикулемы;
- соотнесение акустико-артикуляторного образа с фонемой, выбор фонемы.

Недостаточность какой-либо из этих операций влияет на весь процесс в целом.

Артикуляторно-акустическая (возникает при нарушенном звукопроизношении и фонематическом восприятии).

Симптоматика:

- замены, пропуски, соответствующие заменам и пропускам в устной речи (иногда такие ошибки могут быть и после коррекции устной речи).
 - замены и смешивания парных звонких и глухих согласных (б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш);
 - замены и смешения свистящих и шипящих (ж-ш);
 - замены и смешения аффрикат и компонентов, входящих в их состав (ч — т');
 - замены и смешивания гласных первого ряда и второго ряда при обозначении мягкости согласных (а-я, о-ё, у-ю);
 - пропуски мягкого знака, при обозначении мягкости согласного; • замена и смешение гласных: о, у, е, и.

Аграмматическая (механизм нарушения заключается в морфологических и синтаксических обобщениях).

Наблюдаются следующие ошибки: • искажение морфемного строя слова; • замены приставок и суффиксов; • нарушение конструкции предложения; • изменение падежа, местоимений и числа существительных; • нарушение согласования.

Оптическая (возникает при нарушенном зрительном восприятии, а также при несовершенстве зрительной и речевой памяти).

Симптоматика проявляется

- в заменах и искажениях букв на письме:
 - графически сходные, состоящие из одинаковых элементов, но различно расположенные в пространстве (в-д, т-ш);

- включающие одинаковые элементы, но отличающиеся дополнительными элементами (и-ш,л-м,х-ж);
- зеркальное написание букв;
- отрыв элементов букв;
 - лишние элементы (шишки — шишки).

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза (страдает зрительная и речевая память).

Симптоматика:

- пропуски согласных при стечении (диктант — дитант);
- пропуски гласных (собака — сбака);
- перестановка букв (тропа — ртопа);
- добавление букв (таскали — тасакали);
- пропуски, добавления, перестановки слогов (табурет-бутарет);
- нарушения деления предложения на слова.

Дисграфия проявляется в слитном написании слов, особенно предлогов, с другими словами (например, отдельное написание слова «по бежали»).

Вечный вопрос: что делать?

Необходимыми предпосылками для формирования письменной речи является соответствующее возрасту развитие у ребёнка слухового, зрительного восприятия, моторно-двигательного развития, устной речи, психических процессов. Любой сбой, даже самый незначительный, в формировании вышеназванных сторон развития ребёнка, может послужить причиной возникновения проблем при обучении письму. Таким образом, занимаясь с дошкольниками родители должны обязательно использовать эти знания и вести коррекционную работу по всем направлениям, а именно:

- формировать и совершенствовать лексико-грамматический строй речи;
- развивать мелкую моторику рук;
- ориентировки в пространстве;
- развивать все психические процессы;
- готовить к обучению грамоте через знакомство с основными понятиями: звук, буква, слово, предложение.

Что делать, если у ребенка обнаружилась дисграфия?

Прежде всего: не падать духом. Такие ребята вполне способны овладеть письмом, если они будут настойчиво заниматься. Кому-то понадобятся годы занятий, кому-то — месяцы. Суть уроков — тренировка речевого слуха и буквенного зрения. Лучше всего не только обратиться к логопеду, но и самим заниматься с ребенком. Такие занятия обычно проводятся по определенной системе:

- используются различные речевые игры,
- разрезная или магнитная азбука для складывания слов,

- выделение грамматических элементов слов.

Ребенок должен усвоить, как произносятся определенные звуки и какой букве при письме этот звук соответствует. Обычно для отработки парных звуков надо обратиться к противопоставлениям, “отрабатывая”, чем отличается твердое произношение от мягкого, глухое – от звонкого... Тренировка ведется путем повторения слов, диктанта, подбора слов по заданным звукам, анализа звукобуквенного состава слов. Понятно, что используется наглядный материал, помогающий запомнить начертания букв: “О” напоминает обруч, “Ж” – жука, “С” – полумесяц... Стремиться наращивать скорость письма не следует – ребенок должен основательно “почувствовать” отдельные звуки (буквы).

Есть несколько упражнений, которые помогут вашему ребенку справиться с дисграфией:

1. Ежедневно в течение 5 мин (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Варианты могут быть самые разные. Например: букву **а** зачеркнуть, а букву **о** обвести. Можно давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например: **р – л, с – ш** и т.д. Через 2–2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.
2. Каждый день пишите короткие диктанты **карандашом**. Небольшой текст не утомит ребенка, и он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет...) Пишите тексты по 15 – 20 слов, с проверкой. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (не в коем случае не красной!) Затем дайте тетрадь на исправление ребенку. Малыш имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Цель достигнута: ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии.
3. Давайте ребенку упражнения на медленное прочтение с ярко выраженной артикуляцией и списывание текста.

Несколько советов родителям:

1. Если ребенку задали на дом много писать, то разбейте текст на части и задание выполняйте в несколько приемов.
2. Не заставляйте ребенка переписывать много раз домашние задания, это не только нанесет вред здоровью ребенка, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.
3. Хвалите своего ребенка за каждый достигнутый успех.

УСПЕХОВ ВАМ И ТЕРПЕНИЯ!